Infos pratiques: vivre le festival en toute quiétude

- Les spectacles s'enchaînent, vous pouvez tout voir! Laissez-vous guider par les tee-shirts oranges.
- Sur les sites de chaque spectacle, notre équipe est présente pour vous accueillir et vous placer. Assis au sol ou sur les bancs, chaises et gradins, vous verrez toujours mieux au plus près des artistes!
- · L'organisation du festival s'engage pour un événement plus éco-responsable : réduction des déchets et poubelles de tri sur tous les lieux. Aucune bouteille d'eau en plastique ne sera vendue sur les sites du festival. Pensez à venir avec votre gourde!
- Pour vos déplacements, privilégiez les transports en commun ou le covoiturage, venez à pied, en vélo, en trottinette!
- Nous tentons au maximum de préserver la fraîcheur, n'oubliez pas vos chapeaux.
- Pause goûter : dès 17h le food-truck Churros à gogo sera présent sur le port Renaissance.
- À partir de 19h, prolongez la soirée et venez faire la fête sur le parvis du Sémaphore avec les accordéonistes des Rustines de l'Ange! Vous y trouverez à boire et à manger avec un food-truck et le Bar du Sémaphore.

Faites partie de l'aventure, devenez bénévole!

Comme chaque année, le festival SEM' ART RUE a besoin de supers bénévoles! Vous aurez l'opportunité de participer à l'organisation et à la logistique de l'événement, d'accueillir et orienter le public, et de vivre une expérience unique et enrichissante. Pour vous inscrire ou obtenir plus d'informations, contactez-nous au 04 42 06 71 71.

Remerciements:

Aux équipes de la ville de Port-de-Bouc. À Christelle Naddéo, régie générale. À Lieux Publics. Centre national des arts de la rue et de l'espace public à Marseille, pour le prêt de matériel.

Crédits photos : Immobiles © Joris Frigerio, place assise © Camille Arnaud, Robert n'a pas de paillettes © Sarah Mégard, Roue Giratoire © Anne Laure Chemin, Ça va valser © Yves Estrabaud • Graphisme : zen-studio.com / Victoria Gliszczynski • Mentions obligatoires :

Découvrez la saison 2025/26 du Sémaphore!



Du théâtre, du cirque, de la danse, du théâtre d'objets, pour tous dès 18 mois.



Festival SEM' ART RUE

Le festival SEM' ART RUE est un tourbillon d'arts vivants : un tapis en folie, un banc complice, un fil tendu, une roue poétique, des accordéons endiablés...

Samedi 13 septembre, les artistes investissent les places lors de notre rendez-vous de rentrée à ciel ouvert et nous invitent à voir le monde autrement.

Pour sa sixième édition, votre festival revient pour vous faire rêver. Une journée de spectacles gratuits et une seule règle : se laisser porter par la magie.

Bon festival! L'équipe du Sémaphore

AU PROGRAMME

Début	Spectacles	Disciplines	Lieux	Durée
15h	PLACE ASSISE	Théâtre gestuel	Parc de la Presqu'île	40 min
16h	ROBERT N'A PAS DE PAILLETTES	Cirque	Avenue Général de Gaulle	40 min
17h	IMMOBILES	Cirque et danse	Place Lazzarino	30 min
18h15	ROUE GIRATOIRE	Cirque	Port Renaissance	25 min
19h	ÇAVAVALSER	Musique	Parvis du Sémaphore	1h



Scène conventionnée

Renseignements: 04 42 06 39 09

www.theatre-semaphore-portdebouc.com

Suivez-nous!

1 theatreSemaphorePortdeBouc

lesemaphore pdb

TheatreLeSemaphore-13110 in company/theatre-le-semaphore













Festival des arts de la rue **SAM 13 SEPT** DÈS 15H







15h

Angle

Parc de la

Presau'Île

rue Marceau

et av. du Golfe

Théâtre gestuel

Durée: 40 min

Tout public

PLACE ASSISE

Collectif bim

Un banc comme terrain de jeu

Avec humour et poésie, le Collectif bim s'empare d'un banc public, poste d'observation privilégié, mais aussi complice de tragédies quotidiennes et aiguilleur de rencontres en tous genres... Une performance dynamique pour cinq interprètes.

Avec Joseph Bourillon, Eloise Hallauer, Naïla Nkhili, Mathieu Petit, Helena Sadowy

ROBERT N'A PAS DE PAILLETTES

Compagnie La Fauve

Un fil sans artifice

Un fil tendu, une guitare, deux corps à l'écoute : ensemble, ils tissent un récit sensible fait de chutes, de rebonds et de silences habités.

Dans ce voyage suspendu, chaque mouvement devient langage, chaque vibration un écho.

Avec douceur et intensité, le duo cherche l'équilibre et révèle une beauté fragile, profondément humaine.

Un spectacle de et avec Arthur Sidoroff et Thomas Caillou, Sur une proposition d'Arthur Sidoroff, Création musicale Thomas Caillou, Regards extérieurs Julian Sicard, Sébastien Wojdan, Création lumière Clément Devis et Renaud Tonolli, Régie générale Renaud Tonolli, Diffusion Full-Full Sarah Mégard et Nicolas Feniou, Administration Guillaume André

16h

Av. Général de Gaulle

Cirque
Durée : 40 min
À partir de 7 ans





IMMOBILES

Compagnie Les Hommes de Mains

Un face-à-face physique et poétique

Sur un tapis roulant de cinq mètres sur trois, deux corps avancent sans jamais s'arrêter: ils se cherchent, s'affrontent, se soutiennent.

À mains nues, dans un effort constant, le duo explore toutes les facettes d'une relation, défie l'équilibre et questionne le temps qui passe et qui parfois semble s'arrêter.

Écriture et mise en scène Joris Frigerio, Artistesinterprètes Magdalena Hidalgo et Nicolas Moreno,
Création sonore Colombine Jacquemont,
Collaboration artistique Marica Marinoni,
Scénographie Jean-Luc Tourné, Création costumes
Michèle Maino, Régie générale Antoine Benner,
Régie tournée Antoine Benner et Jean-Luc Tourné,
Diffusion Alina Yanikeeva, Administration Serge
Frigerio, Concept Cie HDM, Construction Ateliers
Sud Side

17h Place

Place Lazzarino

Cirque et danse Création Durée : 30 min À partir de 6 ans

T

ROUE GIRATOIRE

Les filles du renard pâle

Une course contre la roue

Une performance hypnotique où une circassienne, un musicien, une roue et son manipulateur dialoguent dans un mouvement sans fin, entre impulsions fulgurantes, spirales envoûtantes et giration vertigineuse à 360°.

Une danse virtuose de l'instabilité, portée par le désir d'avancer, la peur du vide et une quête de liberté.

Écriture et mise en scène Johanne Humblet, Création musicale Jean-Baptiste Fretray, Acrobate roue giratoire Marica Marinoni, Noa Aubry, Cassandre Schopfer, Musicien Jean-Baptiste Fretray, Pierre-Louis François, Manipulateur roue giratoire Maxime Bourdon, Claudio Ceresatto, Régie générale Claudio Ceresatto, Costumes Emma Assaud, Construction fil instable Sud Side – Antoine Gautron, Teaser Thomas Bailly, Photos Kalimba, Administration Marie Kermagoret, Production de tournée, logistique Anne-Lise Mihelic, Diffusion, production Jean-François Pyka.

18h15

Port Renaissance

Cirque Création Durée : 25 min À partir de 5 ans

1



ÇA VA VALSER

Les Rustines de l'Ange

Six accordéons en ébullition

De Led Zeppelin à Marc Perrone en passant par Madness et Bourvil, Ça va valser est un spectacle musical et chorégraphié qui bouscule les codes, détourne les styles et emporte tout sur son passage!

À l'aide de leur instrument populaire et fascinant, les six accordéonistes entraînent le public dans une fête joyeuse et résolument vivante.

Avec Léo Haag, Aude Combettes, Géraldine Pignol, Séverine Bruniau, Amélie Castel, Fred Labasthe, Corentin Restif, Olivier Perrin, Gaétan Bouillet, Virgile Goller, Emilie Cadiou (6 personnes en alternance)

19h

Parvis du Sémaphore

11h : avant-goût musical à savourer au marché du Cours Landrivon

Musique Durée : 1h

Tout public



On a pensé à tout!

Pour terminer en beauté, retrouvons-nous sur le parvis autour du bar du Sémaphore et d'un food-truck.

